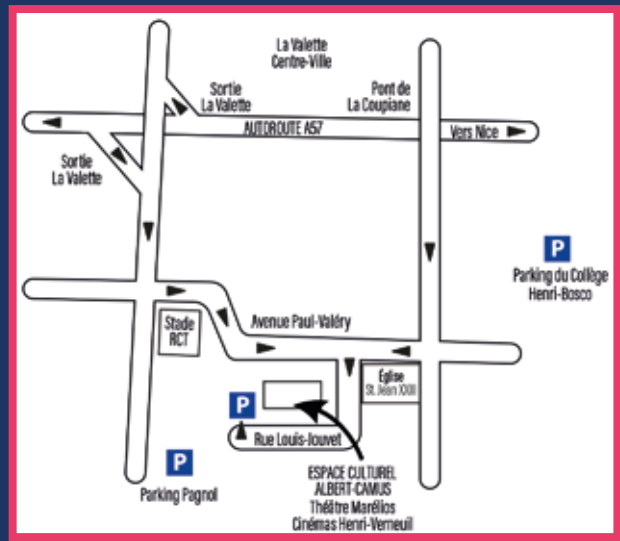


PLAN D'ACCÈS



Ce festival est organisé par la Ville de La Valette-du-Var et le Théâtre de l'Éventail

Contact : 06 22 63 73 40
Email : anne-marie.vautrin@wanadoo.fr
www.theatre.del.eventail.free.fr

Dimanche 20 septembre

15 h

Cie Anagram Théâtre (Carqueiranne 83)

ET PENDANT CE TEMPS, SIMONE VEILLE

De Trinidad, Bonbon, Vanina Sicurani, Corinne Berron, Hélène Serres
À travers quatre générations de femmes, cette comédie retrace avec humour les grandes conquêtes féminines, de la lutte pour l'avortement à la procréation médicalement assistée. Guidés par une Simone aussi fantasque qu'impertinente, nous revisitons 60 ans de combats, d'espoirs et d'émancipation.

Drôle, rythmé et pétillant, ce spectacle mêle chansons, humour et émotion avec intelligence. Une ode réjouissante aux droits des femmes, portée par une interprétation pleine d'énergie.

À partir de 12 ans • Durée 1 h 30



17 h

RENCONTRE AVEC DEUX AUTEURS

Jean-Paul Alègre et Lilian Lloyd seront présents au petit théâtre de la médiathèque Albert-Camus. Préparez vos questions !

Tout public • Durée 1 h

19 h

Cie L'Empreinte éphémère (Toulon 83)

LA QUEUE DU MICKEY

De Florence Muller et Éric Verdin

Un groupe de « Malheureux Anonymes » tente maladroitement de décrocher du malheur. Trois hommes, une femme et Jakikénédy se retrouvent régulièrement pour des ateliers de bien-être et des expériences de bonheur, aussi absurdes que désespérées, dans l'espoir de trouver enfin une méthode pour être heureux.

Dans cet univers surréaliste, porté par des personnages savoureusement caricaturaux, on rit de bon cœur. Une comédie grinçante et déjantée, pleine de situations absurdes et de dialogues percutants, idéale pour clôturer le festival 2026.

Tout public • Durée 1 h 10



POUR ASSISTER AU FESTIVAL

Une formule simple et économique

Un passeport qui vous permet de bénéficier des tarifs suivants : 10 € le premier spectacle puis 4 € par spectacle suivant.

Renseignements et réservations

06 22 63 73 40

anne-marie.vautrin@wanadoo.fr

theatre.eventail@outlook.fr

Billetterie ouverte

Lundi 24, mardi 25, jeudi 27 et vendredi 28 août de 17 h à 19 h.

Au théâtre Marellos, Espace culturel Albert-Camus, La Valette-du-Var.

Les places sont attribuées en priorité aux réservations confirmées par paiement.

Paiement par chèque ou espèces uniquement, pas de CB. Possibilité d'envoyer votre chèque au Théâtre de l'Éventail, AM Vautrin, 47 rue Augustin Gueymard 83200 Toulon.



Le parking souterrain de l'Espace culturel Albert-Camus n'est pas accessible.

Possibilité de se garer dans la résidence de la Coupiane ou sur le parking du collège Henri-Bosco (voir plan) - 10 min à pied.

Une buvette avec encas bio et faits maison sera ouverte sur place pendant la durée du festival.



Lors du festival, une billetterie sera tenue afin de vous proposer en avant-première les spectacles de la saison 2026 / 2027 du théâtre Marellos, samedi 19 septembre de 16 h à 21 h et dimanche 20 septembre de 16 h à 21 h 30.

HORS FESTIVAL

Entrée libre

Mercredi 2 septembre à 20 h 30

DEUX PETITES DAMES VERS LE NORD

de Pierre Note

Proposé par Mnémosyne Cie (Istres 13)

Mercredi 16 septembre à 20 h 30

LES MONTAGNES RUSSES

de Éric Assous

Proposé par le Théâtre de l'Âne rit (Bormes-les-Mimosas 83)



“ **Le théâtre,
c'est un rêve d'humanité.** ”

Georges Lavaudant

**DU 17 AU 20
SEPTEMBRE**

Nous accueillerons notre cher parrain, l'auteur dramatique *Jean-Paul Alègre* et l'auteur dramatique *Lilian Lloyd*.

Jeudi 3 septembre

20 h 30

Théâtre de L'Éventail (La Valette-du-Var 83)

RENTÉE 42, BIENVENUE LES ENFANTS

De Pierre-Olivier Scotto et Xavier Lemaire

Nous sommes le jeudi 1er octobre 1942, c'est la veille de la rentrée des classes à l'école élémentaire de filles « Victor Hugo » du 11ème arrondissement de Paris... Les maîtresses se retrouvent après les grandes vacances pour préparer la rentrée... Le lendemain, à 8h25, il n'y a que 17 élèves sur les 123 inscrites ! Pourquoi ? Que se passe-t-il ? Que fait-on ? Une histoire touchante et percutante. C'est émouvant, parfois drôle, toujours intéressant. Pour l'ouverture de notre 35ème Festival, un spectacle pour ne pas oublier, recommandé particulièrement aux collégiens et lycéens...

Tout public • Durée 1 h 25

Vendredi 4 septembre

20 h 30

Cie Russa Lux Théâtre (Le Cannet 06)

UN STYLO DANS LA TÊTE

De Jean Dell

Victor Aubrac est un auteur de théâtre à succès. Ce soir il réunit ses meilleurs amis pour leur annoncer une grande nouvelle, il s'est inspiré d'eux pour écrire une comédie hilarante. Il avait ses personnages sous la main : un homo, deux sœurs névrosées, l'ex de sa femme, alors pourquoi chercher plus loin. La réaction de ses amis est unanime, c'est la consternation. De quel droit s'est-il emparé de leur vie ? Ce qui devait être une soirée de fête vire au règlement de comptes.

Russa Lux nous revient avec une pièce remplie de rire et d'autodérision, ce qui reflète bien l'amitié, la vraie. Parfaitement complémentaires et très complices, les comédiens nous entraînent avec brio dans ce huis clos enlevé, mordant et très drôle. À voir sans hésiter !

Tout public • Durée 1 h 30

Samedi 5 septembre

17 h

Cie Théâtre de l'Utopie (La Seyne/Mer 83)

LES INSOUMISES

De Carole Prieur

Marcelline, Azriel et Jacinta, toutes trois octogénaires, sont en maison de retraite. L'une rebelle par nature, l'autre qui rêve d'une vieillesse coupée du monde et la troisième qui va se découvrir désobéissante. Vont-elles pouvoir s'accorder sur leurs désirs et faire bouger cette maison de retraite ?

Un spectacle sur la vieillesse « positive », qui combat les idées reçues. Pas question de renoncer pour ces trois insoumises, la mort les surprendra en vie ! Un spectacle plein d'énergie, drôle et touchant à voir absolument !

Tout public • Durée 1 h

20 h 30

L'Atelier 20_21 (Martigues 13)

LES FORAINS

De Stéphan Wojtowicz

Au-dessus d'une voie ferrée, Eddie compte les wagons qui passent. Le manège de Nono rouille dans son camion. Les nougats, réglisses de Jackie moisissent dans la confiserie. Cette nuit-là, un train s'arrête. Hélène et Olivier, imprudemment, en descendent. Le train redémarre sans eux. Loin de tout, en pleine nuit, ils sont contraints de se faire héberger par les forains.

Une rencontre improbable entre ce trio et ces "égérés". Les "civilisés" et les "sauvages" vont partager les mêmes raviolis. Du conflit entre les "socialisés" du dehors et les "asociaux" du dedans vont naître des échanges très cocasses. Une pièce aux répliques percutantes et très drôles, profondément humaine. Ne la ratez sous aucun prétexte !

Tout public • Durée 1 h 25

Dimanche 6 septembre

15 h

Cie de l'Escarbille (Veynes 05)

FEMMES EN COLÈRE

De Mathieu Menegaux et Pierre-Alain Leleu

La voix de l'avocat général retentit dès que le rideau s'ouvre. Dans le box des accusés : une femme. « Vingt ans » ! Une peine exemplaire pour un crime abominable. Mathilde Collignon comparaît pour des actes de tortures. Cette médecin gynécologue, mère de deux petites filles, attend le verdict de son jugement. Les jurés suivront-ils le réquisitoire de l'avocat général ou seront-ils plus cléments ?

Un huis clos captivant qui immerge le spectateur dans une salle de délibérations d'un jury de cour d'assises. Passionnant, exceptionnel ! Une claque, une vraie. Cette pièce parle à chacun d'entre nous, à son rapport à la violence, à l'acceptable, l'inacceptable... À voir impérativement !

Tout public • Durée 1 h 25

17 h

Cie Rires Sourires (Sainte-Tulle 04)

INSTANTS REGGIANI

Spectacle musical sur Serge Reggiani présenté au petit théâtre de la médiathèque Albert-Camus.

Tout public • Durée 1 h

19 h

Cie Les dictionnariens (Ollioules 83)

SACCO ET VANZETTI

De Alain Guyard

En 1927, aux Etats-Unis, deux immigrés italiens, militants anarchistes, accusés d'un braquage ayant causé deux morts sept ans plus tôt, sont condamnés à la chaise électrique lors d'un procès hâtif qui soulève l'opinion publique. Avant leur dernière heure, Nicola Sacco et Bartolomeo Vanzetti revivent à travers plusieurs personnages, la traversée de l'abject procès politique dont ils sont victimes.

Tour à tour graves et légers, cocasses dans le burlesque, bouleversants dans le drame, les deux comédiens nous font ressentir au plus près les peurs, les espoirs et les révoltes de leurs personnages. Sacco et Vanzetti, l'histoire d'un destin tragique, mais surtout un hymne à la fraternité. Réservez de toute urgence !

Tout public • Durée 1 h 30

Jeudi 17 septembre

20 h 30

Théâtre de l'Éventail (La Valette-du-Var 83)

LA VIE EST UNE FÊTE

De Lilian Lloyd

Est-ce parce qu'il est né un 1^{er} janvier que Romain a fait de la phrase d'Audrey Hepburn son mantra ? « La vie est une fête, habille-toi pour ça ». D'anniversaire en anniversaire, le jeune homme raconte sa vie insouciance du début des années 70 à nos jours. Difficultés familiales, amitiés, premières expériences sexuelles, découverte de l'amour en même temps que de son homosexualité, militantisme, transmission... Il faudra un évènement tragique pour inciter enfin Romain à prendre part au combat, défendre ses droits et s'engager enfin.

Une chronique émouvante et piquante, entre rires et larmes, qui nous parle au plus profond de nous-même et nous sourit tout le temps, comme une ode à l'espoir de vivre heureux et une incitation à l'engagement. Cette pièce a obtenu le prix FESTHEA Sud et représentera la région Sud à FESTHEA national.

Tout public • Durée 1 h 20

Vendredi 18 septembre

20 h 30

Cie Grain de scène (Cannes 06)

L'ORIGINE DU MONDE

De Sébastien Thiéry

Jean-Louis découvre un jour que son cœur ne bat plus. Vivant ou mort ? Face à ce mystère, ni son ami vétérinaire ni sa femme ne trouvent d'explication. Seul un marabout semble pouvoir l'aider, à condition de remonter à l'origine de ses problèmes : sa mère.

« L'Origine du monde est avant tout une farce », explique Sébastien Thiéry. Une comédie féroce et décalée qui, derrière un sujet volontairement provocateur, enchaîne les situations absurdes, entre éclats de rire et malaise jubilatoire.

Tout public • Durée 1 h 25

Samedi 19 septembre

17 h

Cie Il (La Garde 83)

DEUX SALLES DEUX AMBIANCES

De Nicolas Maury

Le théâtre du Pendrillon, autrefois haut lieu de culture, tente de retrouver son éclat. Mais entre un directeur dépassé, des comédiens prêts à tout, un concierge ambitieux et des imprévus en cascade, rien ne se déroule comme prévu. Quiproquos et rebondissements s'enchaînent dans un joyeux chaos.

Une comédie loufoque et rythmée, portée par des personnages hauts en couleur. Un spectacle plein d'humour et de surprises qui promet de faire rire petits et grands.

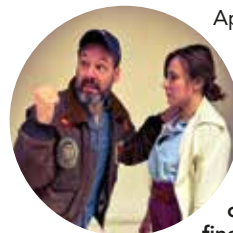
Tout public • Durée 1 h 30

20 h 30

Cie Raaah les gars (Noyen-sur-Sarthe 72)

DE LA PLACE POUR DEUX

De Lilian Lloyd



Après dix ans passés en hôpital psychiatrique, Léandre s'échappe avec l'aide de Tom, son ami imaginaire. Il rejoint alors sa demi-sœur Lucie pour retrouver son ombre prétendument volée. Malgré elle, Lucie embarque dans un voyage aussi improbable que bouleversant, entre réalité et fantastique.

Portée par deux comédiens remarquables, cette pièce sensible et poétique explore avec finesse les liens familiaux, la différence et la

q u ê t e d'identité. Un spectacle émouvant et lumineux, Coup de cœur 2026 de l'Éventail.

Tout public • Durée 1 h 30

Ne manquez pas la suite