

10^{ème} édition

FESTIVAL DU CHAPEAU

Du 1^{ER} AU 08 AOÛT 2026
FORT BALAGUIER

BUVETTE
SUR PLACE

8€

GRATUIT POUR
LES MOINS DE 12 ANS



ACCUEIL DU PUBLIC
1H AVANT LE SPECTACLE

PLUS D'INFOS

06 89 90 93 48 / 06 45 67 94 06

WWW.LA-SEYNE.FR



LA SEYNE-SUR-MER

FESTIVAL DU CHAPEAU

Samedi 1^{er} août à 21h

Le Bric Broc Théâtre

THÉÂTRE SANS

ANIMAUX

de Jean-Michel RIBES

Mise en scène : La troupe

« Dimanche », « Monique », « Égalité-Fraternité », « Bronches », « Tragédie », « Souvenirs »

Six courtes fables, portraits, saynètes, initialement réunis sous le titre Théâtre sans animaux qui nous disent que le monde n'est pas définitivement prévu et qu'il existe encore quelques endroits où la réalité ne nous a pas refermé ses portes sur la tête. Six petits moments délicieux qui vous transportent en Absurdie pour vous faire oublier l'enfermement morose de la mesure, six bijoux d'humour à consommer sans modération.

Avec : Hélène TOMAS, Astrid HINTERHOLZ, Christian DE FAZIO, Luc PIETTE

DURÉE : 1H30 – TOUT PUBLIC

Dimanche 02 août à 21h

Compagnie ANAGRAM

ET PENDANT CE

TEMPS, SIMONE

VEILLE de Trinidad GARCIA

Mise en scène : Emma GRIMA

En remontant le temps des années 50 jusqu'à nos jours, trois comédiennes racontent l'histoire des droits des femmes à travers des personnages hauts en couleur. Traversant les générations, le spectacle rappelle le combat des femmes pour l'égalité et la liberté, en chanson et avec humour. Du coin de la scène, Simone, la narratrice, joue les intermédiaires avec le public en ponctuant le spectacle d'anecdotes et de piqures de rappel. Une pièce qui fait rire et réfléchir. De scènes de la vie quotidienne et récits farfelus (mais instructifs) en parodies de chansons désopilantes : une autre façon de parler des femmes !

Avec : Florence SOHM, Martine MAGNAN, Cécile LAURENT, Emma GRIMA

DURÉE : 1H20 – À PARTIR DE 12 ANS



Lundi 03 août 2026 à 21h

Théâtre de l'éventail

LA VIE EST UNE FÊTE

de Lilian LLOYD

Mise en scène : Anne-Marie VAUTRIN

Est-ce parce qu'il est né un 1er janvier que Romain a fait de la phrase d'Audrey Hepburn son mantra ? « La vie est une fête, habille-toi pour ça. » D'anniversaire en anniversaire, des années 70 à nos jours, Romain raconte une vie insouciante, traversée par les bouleversements sociétaux qui agitent l'entrée dans le 21^{ème} siècle. Entre une mère dépressive, un père aimant mais maladroit et des amours contrariés, il préfère se tenir loin de tout conflit et de toute forme d'engagement. Difficultés familiales, amitiés, découverte de l'amour en même temps que de son homosexualité. Il faudra un évènement tragique pour inciter Romain à prendre part au combat, défendre ses droits et s'engager.

Avec : Fred DEVAUX, Gérard MORENI, Anne-Marie VAUTRIN, Annick VAN DEN BULCKE, Éric CINI, Chantal PIGA, Michel CHRETIEN

DURÉE : 1H20 – À PARTIR DE 12 ANS

Mardi 04 août à 21h

Compagnie Masques et Plumier

LE VENIN DU

THÉÂTRE

de Rodolf SIRERA

Mise en scène : Martine COZZI

Nous sommes dans le salon de Madame la Marquise. Gabriel de Beaumont, comédien adulé du public est venu pour faire la démonstration de ce que doit être une interprétation théâtrale juste, authentique, parfaite, unique.. Qu'est-ce que le théâtre ?

Comment définir l'art théâtral ? Jusqu'où peut être vraie la vérité d'un « grand » comédien, doit-il jouer avec sa technique de « vrai professionnel » ou avec sa seule angoisse d'homme ? Véritable leçon de théâtre, cette œuvre donne une acuité et une intensité toute particulière au « Paradoxe sur le comédien », cher, depuis Diderot, à tous ceux qui s'interrogent sur l'art de l'acteur. Un huit clos vénéneux, entre folie baroque et vérité distillée goutte à goutte, un suspense digne d'un thriller.

Avec : Patrizia BROTTTO et Tony BALDO

DURÉE : 50 MINUTES – TOUT PUBLIC

Mercredi 05 août à 21h

Compagnie de théâtre Russa Lux

UN STYLO DANS

LA TÊTE de Jean DELL

Mise en scène : Sébastien VANNI

Un auteur peut-il écrire sur ses amis ? OUI. Mais peut-il les garder ? Victor AUBRAC est un auteur de théâtre à succès. Ce soir, il réunit ses meilleurs amis pour leur annoncer une grande nouvelle, il s'est inspiré d'eux pour écrire sa nouvelle comédie. La réaction de ses amis est unanime, c'est la consternation. De quel droit s'est-il emparé de leur vie ? L'annonce de cette pièce devait être une fête, ce sera un règlement de compte drôle et impitoyable !! C'est une chose d'aimer les comédies au théâtre, c'en est une autre quand vous en êtes le héros !!

Avec : Antoine PROVOST-GRELLIER, Lysiane MOSCA, Sébastien VANNI, Françoise DELATTRE, Alain BOSELLI et Colette YERNAUX

DURÉE : 1H30 – TOUT PUBLIC

Jeudi 06 août 2026 à 21h

Théâtre de l'utopie

LES INSOUMISES

de Carole PRIEUR

Mise en scène : Geneviève ARGENCE

Marceline, Jacinthe et Arielle sont trois octogénaires en maison de retraite. L'une est par nature « désobéissante » et s'ennuie profondément, l'autre a été « désobéissante » mais rêve d'une vieillesse tranquille, coupée du monde, la troisième va se découvrir « désobéissante », elle qui a appris à vivre depuis son enfance dans la peur d'être renvoyée « là-bas ». Vont-elles pouvoir s'accorder sur leurs désirs et faire bouger cette maison de retraite qui ressemble à tant d'autres ?

*Avec : Marie-Claude DUFOUR,
Yvette LORENZINI, Denise SOLIA,
Agnès GHIBAUDO ou Thérèse BOURGEOIS,
Mireille MAVRIDES*

DURÉE : 1H20 – TOUT PUBLIC

Vendredi 07 août à 21h

Compagnie Grain de Scène

ET LA DÉMOCRATIE

BORDEL !

de Oscar CASTRO

Mise en scène : Danielle DI SANDRO

Et La démocratie, bordel ! est une comédie loufoque sur le thème universel et intemporel de la démocratie. La démocratie, oui mais quand cela nous convient... La démocratie, oui mais à condition que ce soit nous qui gagnions... Trois vagabonds inventent un jeu pour goûter aux délices du pouvoir mais se retrouvent irrémédiablement piégés par toutes les tentations perverses que cette pratique met à leur disposition.

*Avec : Amedeo MOTTA, Danielle DI SANDRO,
Didier BEAUMONT*

DURÉE : 1H10 – TOUT PUBLIC

Samedi 08 août 2026 à 21h

Le Théâtre du Paradoxe

SUR LE CŒUR,

FANTASMAGORIE DU

21^{ÈME} SIÈCLE

de Nathalie FILLION

Mise en scène : Francine DI MERCURIO

La pièce se déroule dans une unité de soins et de recherche dirigée par la neuropsychiatre Rose SPILLERMAN à l'hôpital de la Pitié-Salpêtrière en 2030. De nouvelles pathologies liées à la parole émergent depuis le mouvement #METOO. Arrive une nouvelle patiente, Iris, qui ne parle plus, énigme que l'équipe va devoir élucider. L'hôpital devient le théâtre de fictions et de fantasmagories, offrant un espace de réflexion sur les rapports hommes-femmes et la société post-#METOO. Un spectacle fantasque qui mêle chant, danse, sciences, humour et poésie.

*Avec : Joëlle SCHWARTZ,
Milena ANNALORO, Thierry GENEIX,
Jean-Pierre MARTEL et Francine DI MERCURIO*

DURÉE : 1H20 – TOUT PUBLIC

Pour célébrer la 10^{ème} édition du Festival du Chapeau, ne manquez pas la participation exceptionnelle de **Sonia Piazza, Chanteuse,** le 8 août, de 20h30 à 20h50, lors de la grande soirée de clôture.

INFORMATIONS

Entrée 8€ / Pas de CB / Sans réservation

Enfants : Entrée gratuite pour les - de 12 ans

Accueil du public : 1h avant la représentation
Buvette sur place

DIRECTION DE LA CULTURE 04 94 06 96 60
OFFICE DU TOURISME 04 98 00 25 70

ORGANISATION
COLLECTIF THÉÂTRES EN SEYNE
06 89 90 93 48 / 06 45 67 94 06